

Sahib ve Başmuharriri  
**SİRET BAYAR**  
Memleket menafine aid yazılara  
sayfalarımız açıktır.  
Basılmayan yazılar geri  
verilmez.

# ULUS SESİ

— SIYASAL GÜNDELİK TÜRK GAZETESİ —

Sayı 884

28 Mart 1939

Pazartesi

Sayısı 100 Paradır.

Onbirinci yıl

Kuruluş yılı 1 Ağustos 1927

## Çin-Japon Harbi bütün şiddetile devam ediyor

**Çin kuvvetleri ilerleyor  
10000 Kişilik bir Japon  
kuvveti tard edildi**

Ankara 26 A.A —  
Şimali Çinde, Çin  
mukabil taarruzu  
bütün şiddetiyle de-  
vam etmektedir.

Çin kuvvetleri yen-  
cein Binseng hattı  
üzerindeki Japon  
mevzilerine girmiş-  
ler ve kuvvetlerinin

büyük bir kısmile  
Tengsiene varmış-  
lardır. Diğer bir  
Çin kuvveti de Yen-  
ceinye yaklaşmak-  
tadır. On bin kişilik  
bir Japon kuvveti  
büyük zayıatla tard  
edilmiştir. Harb bü-  
tün şiddetiyle de-  
vam etmektedir.

## Romanyada heyecan!

### Almanya

**Tuna üzerinde bir harp  
filosu bulunduracak**

Ankara 27 A.A —  
Almanya'nın Tuna  
üzerinde bir harp  
filosu bulundurmak

için verdiği karar  
Romanyada heye-  
can uyandırmıştır.

## İspanya Harbi

**Frankistler Akdenize 60 kilometre  
yaklaştılar**

Ankara 27 A.A —  
İspanyada frankist-  
lerin taarruzları de-  
vam etmektedir.

Akdenize 60 kilo-  
metre kadar yak-  
laştıkları söyleni-  
yor.

## Milli Mudafa ve Maliye Vekillerimiz İstanbulda

Milli Müdafaa ve-  
kili general Kâzım  
Özalp ve Maliye ve-  
kili Fuat Ağralı bu  
ayın 25 inde İstan-  
bula gitmişlerdir.

## İktisad Vekilimiz Ankara'da

İktisad vekili Bay  
Şakir Kesebir geçen  
gün Ankaraya gel-  
miş İstasyonda bir  
çok zevat tarafın-  
dan karşılanmıştır.

## Türkiye-Suriye Dostluk Paktı

Ankara — Türkiye-  
Suriye iyi komşuluk mu-  
ahedesinin tarafımızdan  
feshedildiği malumdur.  
Havas ajansının Şam-  
dan bildirdiğine göre,  
Suriye ile akdedilecek  
yeni iyi komşuluk an-  
laşması müzakerelerine  
Fransa hükûmeti namı-  
na iştirâk edecek olan  
delegasyonun bugünler-  
de Ankaraya gelmesi  
icap etmektedir. Fakat  
bu hususta Hariciye ve-  
kâletinde malûmat yok-  
tur.

## Her Hitler

**Haricteki Almanlar hakkın-  
da bir nutuk söyledi**

Ankara 27 A.A —  
Hitler söylediği bir  
nutukta şöyle de-  
miştir:  
«Almanya bir çok

Almanları kendi hu-  
dudları içine almak  
tan vaz geçmiştir.  
Ancak bunun için  
bir şart koşuyoruz.  
kan kardeşlerimiz-  
den ayrı kalmak fe-  
laketine bir de taz-  
yik ve zulüm inzi-  
mam etmesin.»

## Menemencioğlu İstanbulda

Ankara 27 A.A —  
Cenevrede Hatay  
seçim nizamname-  
sinin tanzimi mü-  
zakerelerine iştirâk  
eden heyetimiz rei-  
si hariciye vekâleti  
genel sekreteri Nu-  
man Menemencioğ-  
lu bu sabah İstan-  
bula gelmiştir.

## Tiran Elçimiz İtimadnamesini Verdi

Yeni Türkiye orta  
elçisi Hulusi Fuad  
Tuğay kiral tara-  
findan kabul edile-  
rek merasimle iti-  
madnamesini ver-  
miştir.

## İcra İşleri Mütehassısı

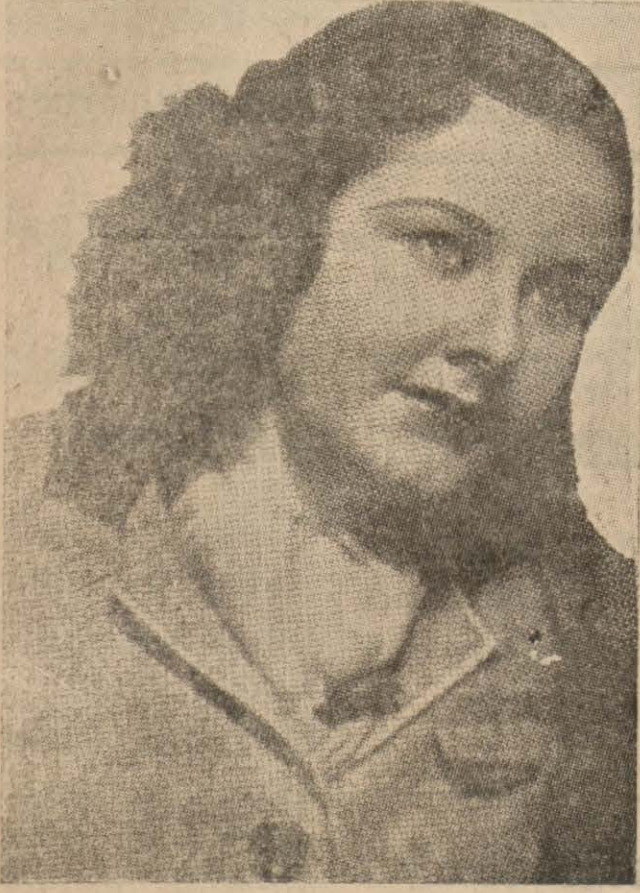
**Ankarada tetkiklerine  
başladı**

Ankaradu bulu-  
nan icra işleri mü-  
tehassısı profesör  
Leyman, Ankara  
icra dairesinde tet-  
kiklerine devam et-  
mektedir. Daha bir  
kaç gün sürecek o-  
lan bu tetkiklerini  
bitirdikten sonra,  
İzmire gidecektir.

## Türk kuşunun muvaffakiyeti

Türk kuşu son günler-  
de henüz dünya planörcü-  
lüğünde yer almamış ak-  
robasi figürleri yapmaya  
başlamıştır. Şimdiye ka-  
dar môtörlü Tayyarelerle  
yapılabilen bu figürlerin  
planörle tatbiki, ilk dafa  
Ankarada vaki olmakta-  
dır. Bu iftihar edilecek  
tecrübeler bütüü dünya  
havacılık lokallerine bil-  
dirilmiştir.

# EV KADINI ve MODA



## Hayatta En büyük bir arzu Daima genç kalmak

**D**aima genç kalmak Kadın ve Erkek için hayatta en büyük bir arzu, dilektir. Fakat bu dilek bir arap şairinin dileğine benzer. Şair dileklerini şöyle tasvir ediyor.

1 — Dünyada ölüm olmasaydı,

2 — İnsanlar ihtiyarlanarak daima genç kalırlardı.

3 — Mevsim her zaman bahar ve geceler meh tablı olsaydı.

Güzel bir temenni değil mi? Eğer şair şimdiye kadar yaşamış olsaydı bugünkü tebabet ilminin ölüme çare bulmak için yaptığı tecrübeleri ve çalışmalarını görseydi kim bilir ne kadar sevinecekti.

Çabuk ihtiyarlanmamak genç kalmak insanın elinde olan bir şeydir. İhtiyarlanmanın, en çok çalışmayan, dümdüz bir hayat sürenlerle mütemadiyen yaşını hatırlayarak düşünmeye dalanlarda baş gösterdiği artık bugün sabit olmuş bir hakikattir.

Atalarımızın "İhtiyar olsam da gönlüm tazedir," sözü manasız değildir. Fakat gönül gençliğine düşünce gençliğini de ilâve etmek lazımdır.

Düşünceniz genç ise,

her sabah dünyaya yeni nazarla bakıyorsanız ve o günün ışığı sizde sevinçli bir hayat uyandırıyor, gençsiniz. Ömrünüzün sonuna kadar genç kalırsınız..

Gençliğinizi makyaj, tuvalet ve jimnastikle muhafaza edemezsiniz. Fikrinizin, düşüncenizin daima genç kalmasına çalışınız. Hayattaki her yeniliğe alaka gösteriniz, Yaşım ilerledi diye ye'se düşmeyiniz. Hayatın tadı değişmesindedir.

Yeknesak hayat geçirmekten sakınınız. Çünkü insani çabuk ihtiyarlatır. Gezmenin, seyahatın da gençleşme ve genç kalma üzerinde büyük tesiri vardır. Başka bir şehre seyahat etmek imkânını bulmazsanız bilhassa bu mevsimde şehir içinde gezintiler tertip ediniz. Kızlara çıkınız, doktorluğun sağlık ökütlerine riayet ediniz. İhtiyarlık sizden kilometrelerce uzakta kalır.

*Nadide Çağlar*

**Kadın ve Moda sayfamız  
gelecek defa**

**Daha Zengin bir  
şekilde çıkacaktır**

## Kadın Güzelliğinde Dişlerin rolü

Kadın güzelliğinde dişlerin sıhhat ve tamamlığının ne önemli bir rol oynadığını taktir etmeyen bir kimse tasavvur olunamaz.

Şenlik ve güzelliğin en birinci şartlarından birinin tam ve hakiki bir sıhhat olduğundan şüphe edilebilir mi?

Ne kadar güzel olursa olsun dişi eksik bir Bayanın yanakları çöker. Pembe dudakları arasında rengi bozulmuş, çürümüş ve kararmış dişlerin göstereceği manzarayı tasavvur etmek güç değildir.

Güzelliğini kaybetmek istemeyen her kadın için sıhhatini korumak ne

kadar lazımsa sıhhatin başlı gereği ve hazmin en önemli uzuvları olan dişlerini muhafazaya dikkat etmesi de o kadar hayati bir vazifedir.

Şu halde gününün bir çok saatlarını tuvaleti uğruna feda etmekten çekinmeyen Bayanlarımızın diş tuvaletine de bundan küçük bir bise ayırarak sabah ve bilhassa akşamları fırçalamak, beş altı ayda bir dafa olsun muayene ettirmek ve en ufak tehlikelerin önünü vaktinde almak gibi tedbirleri ihmal etmezlerse sıhhat ve güzelliklerinden her zaman emin olabilirler.

H. K.

## Kadın Ruhü

Bir kadın için en büyük iltirap bulunduğu mecliste veya aile içinde güzellik, servet, malumat veya zekâ noktasından kendini aşağı his etmesi veya böyle telâkki olduğunu görmesidir.

◆ Anne çocuğunu muavenetine muhtaç olduğu yaşlarda ve devirlerde daha ziyad sever.

◆ Kadın diğer bir kadının Edebiyat, San'at ve Fen sahasında muvaffak olduğunu gördüğü anda iltihar ve memnuniyet duyar.

Fakat güzellik, servet ve zerafet sahasında hal bunun aksidir. Bir kadın kendisinden güzel, zengin ve şık kadınları muhakak kıskanır.

◆ Bir Kadın Hastalıktan, iltirap çekmekten ve hatta ölümden korkmaz. Onun en çok yıldırdığı şey ihtiyarlamak ve çirkinleşmektir.



## Saç Tuvaletleri

Saç tuvaletleri her mevsimde değişmektedir. Kadın saçları kesileliden beri bir çok şekillere girdi. Bir zaman saçları tekrar uzatmak moda oldu. Fakat eskisi gibi topuklara kadar değil. omuzlara kadar uzatıldı.

Yeni yılın modası en çok kısa olarak Ondüle yapılan saçlardır. Resimde gördüğünüz tuvalet bu yılın en son modasıdır.

Bu sene açık renk saçlar moda değildir.

Bukleler yine modadır. Fakat daha az kıvrıkcık, daha yassıya mütemayildir.



## BEBEK

Bebegimiz bak ne hüzel,  
Tombul bir yüz, tombul eller;  
Mavi ışık saçan gözü,  
Hiç durmadan güler, güler.

Zambak gibi beyaz teni,  
Kırmızı gül dudakları.  
Sevmeyen yok neşe dolu,  
Penbe penbe yanakları

Anne baba sevgisile  
Sarılan bu güzel bebek  
Gönüllerde yuva yapan  
Gül kanadlı bir kelebek

Güler, oynar; şarkı söyler  
Sanki minik ipek sesle  
Hep çırpır ileriye  
Doğru, büyük bir hevesle

Kendi gibi tatlı güzel  
Bir âlemde yaşar bebek  
Oh ne kadar sevimlidir  
Gül yanaklı, bu gül melek

Açılınca bu tomurcuk  
Bu şafaktan gün doğunca  
Yurd ülküye kavuşacak  
Çocuk umut dolu gonca

*Ziya Kılıçözlü*

## Son Moda



**Bir şapka  
örneği**

# Kadın ve Günün Modası

## Gözler ve Sanat

Tabiatın yarattığı güzellikler biliyoruz çoktur. Fakat bunların içinden insanları kendilerine mistik bir şekilde bağlamış olanları azdır. Yıllardan hatta yüz yıllardanberi insanlar bu güzellikleri levhalar üzerine boyalarla tesbit kağıt üzerinde kelimeler ile tarif veya nota şeklinde musiki aletleriyle ifade etmeye çalışmışlar fakat yine bize bu güzelliklerin kendisini değil ancak gölgesini gösterebilmişlerdir.

Bir gurubu tasvir eden bir yazı, herhangi bir hissi ifade eden bir musiki parçası. Yüksek bir görüş ve abenk mahsulü bir tablo bize onları ya da onların onları ifade edenlerin hakiki fikirlerini, hakiki hislerini kendilerinin duydukları şekilde ve tam olarak his ettiremez ve duyuramaz. Sullz prudhomme şöyle söyler. "Herhangi bir fikri ifade etmek istediğim zaman keleklerin çiçekler etrafında dolaşmaları gibi mısralar fikirlerimin etrafında uçuşmaya başlarlar.

## Muâşeret

Bu güngü medenî hayat içinde şerefli mevkiler ve vaziyetler kadına verilmiştir. Fakat her Bayanın bunun ne şekilde ve nerelerde olduğunu bilmesi lâzımdır. Bunun için arasıra sayın Bayan okuyucularımız için kısa bir şekilde muâşeret kaide-lerini yazacağız.

Yolda rastlanan erkek tanıdık ve bildiklere evvelâ kadın selâmını kabul edeceğini bildirir bir tarzda gülümser. Erkekler Bayanı ondan sonra selâmlarlar.

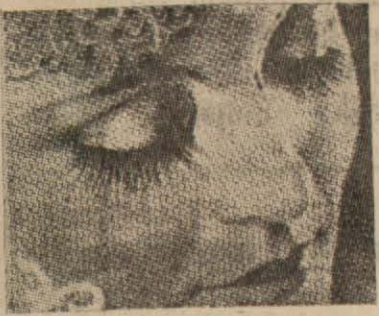
Evvelâ erkek kadına takdim olunur.

El sıkılamak veya öptürmek hakkı kadına aittir. Kadında böyle bir harekete temayül

Bu mısraları maksadına göre kullanmak istediğim vakit tıpkı kelekleri tutmak istediğim zaman gibi onlara dokunur dokunmaz kaçarlar ve parmaklarında ancak birkaç renk parçası kalır. Bunun için en büyük eserim hiç okunmayacak daima içimde kalacak.

Şuhalde kendimiz duymasını bilmez kendimiz his edemezsek hakiki güzellik —Sonu 4 üncü sayfada—

Nurttin Akyay



## Güzel Göz İçin Güzel Kiprik Gerek

Gözlerin güzelliği kirpiklerin sayesinde artar. Dökülen kirpikleri kuvvetlendirmek için ya onları kesmeli, yahud köklerine alelade Hind yağı sürmelidir. Rimmel, i veya maşayı sui istimal etmemek kirpiklerin sağlığı ve güzelliği bakımından iyi olur.

Bir kadının güzelliği bakışlarındadır. Bakışların güzelliği ise gözlerin güzelliği ile kaimdir. Güzel bir bakışta, hülya, şevk, heyecan ve semimiyet vardır. Onun için gözlerinize iyi bakınız.

görmeyen erkek yalnız Reverans yaparak eğilmekle iktifa eder.

Kadınların birbirleriyle öpüşmesi kibar meclislerinde hoş görülmez.

Bayan her yerde baya takaddüm eder. Yalnız merdivenlerden erkeklerin önden çıkması caizdir.

## Güzel bir Şapka Modeli



## İLKBAHAR Modalari

### Emrimeler

Her Sonbaharda artık öldüklerini zannettiğiniz Emprimeler yine bu yılın İlkbahar modası olarak ortaya çıkmaya başlıyor.

Bu güzel kumaşların çiçekli desenleri İlkbahar çiçekleri ile gönüllere yenilik ve ferahlık verecek.

Emprimeleriniz yırtıldımı hiç üzülmeyiniz. Bu yırtığı tamir etmek için gayet basit ve ucuz bir çare vardır. Yırtığın kenarlarını iyice bitiştiriniz, sonra kumaşın iç tarafından yırtığın üzerine bir flaster bandı yapıştırınız. Olur gider. Flasteri bilhassa operatörler kullanırlar. Her halde eczahanede bulursunuz.

### EKOSE

Ekose yine İlkbahar modası oluyor. Bu kumaşı bilhassa Jaketler için kullanınız.

Ekoseden yapılmış bir Etekliğin sizi çok şişman göstereceğini de unutmayınız ha..

### MANTOLAR

Bu senenin İlkbahar Manto modalari açık renk yünlü kumaşlardan (Bej, Gri, Kırmızı gibi) Mantolar olacaktır. Bilhassa düz biçimler, bazan da hafifçe Kuruaze olanlar rağbettedir.

Aynı kumaştan küçük şapkalarında bu mantolar için bir süs olarak kullanacağını unutmayınız.

Çok  
güzel  
ve  
orijinal  
son  
moda  
iki  
rop  
modeli



## Anne

Yaşamak isteyen her memleket gurbüz, münevver ve muktedir bir nesil üzerine istinad eder. Bu gençliğin miktarı ne kadar fazla olursa memleketin yükseliş seviyesi de o kadar büyük olur. Bunu temin edebilmek için birbirine bağlı çok önemli

iki safha vardır. Birisi doğan çocukları yaşatmak, diğeri yaşayan çocuklara memleket ve ulus ruhunu aşlamak.

Doğan çocukları yaşatmak bugün Türkiye için ön planda gelen en önemli işlerden biridir.

Doğan bir çocuğun yaşayabilmesi ve sağlam olması için onun, hasta olmadan büyümesini temin ve bu husus için itina etmek şarttır.

Yeni doğan bir çocuk —Sonu 4 üncü sayfede—

### Birazda Şaka:

## Bayanlara bir tavsiyem

Geçen gün gazetelerin birinde okumuştum. Bir Doktor bryıklı erkeklerin ötekilere göre daha az nezleye tutulduklarını söylüyormuş. Bu yazıyı okurken kendi kendime eyvah —Sonu 4 üncü sayfede—

Gözlüklü Amca

## Çorapların Renkleri

Koyu renkli Çoraplar moda olmağa başlamıştır. Lâciverd, çok koyu yeşil, hatta siyah renkte Çorab en çok geyilmeye başlanmıştır. Renk ne olursa olsun gayet ince Çoraplar modadır.

# Anne

— 3 üncü sayfadan mabat —

bir çok hayvan yavrularından çok daha zaif ve tamamen müdafaasızdır.

Meselâ: bir Civev ufak olduğu halde yumurtadan çıkar çıkmaz haricî etkim ve düşmanlardan kendisini korumak maksadı ile derhal annesinin kanatları arasına saklanabilir, koşar oynar, ve nihayet annesi vermese bile kendisine göre az çok bir besin bulabilir. Bir Balık yavrusu da yumurtasından çıkar çıkmaz annesinin yardımına muhtaç olmadan yüzmeğe ve yaşamaya için lâzım olan eksiklerini tamamlamaya başlar. Halbuki bir çocuk doğduğu anda nihayet ağlamaktan ve kendisine göre ba'it sesler çıkarmaktan başka bir şey yapamaz. Çocuk tamamîle annesinin kolları arasına ve anne sevgisi sayesinde yaşama durumuna düşmüştür. Eğer anne çocuğuna bakabilirse onu yaşatabilir, aksi halde onu kaybeder.

Bir annenin çocuğuna bakabilmesi için kâfi derecede bilgi sahibi olması lâzımdır. Çocuk nedir, nasıl bakılmalıdır?

Günlük besini ne olduğunu ne gibi ihmal ve bakım hatalarının çocukta hastalık doğurabileceğini bilebilmelidir. Bu soruların karşılıklarını verebilen bir anne memlekete, memleketin istediği şekilde bir çocuk verebilirki esas gaye ve maksatta budur.

Bugün mekteplerimize çocuk bakımı hakkında dersler konulmuştur. Bu sayede kızlarımızın bu önemli sahadaki eksiklerini tamamlamak kabil olmaktadır.

Orta tahsilini bitiren bir Türk kıza da Çocuğa nasıl bakılır, çocuk nasıl

büyütülür ve nihayet çocuk nasıl terbiye edilir mevzularını öğrenmiş, kavramıştır.

Çocuğunun hasta olduğunu anliyamiyacak kadar cahil olan anneler çok şükürkü gittikçe azalmaktadır. Bu noktada ehemmiyeti çok büyüktür. Çünkü başlangıçta basit olan fakat bakım ihmali yüzünden ölümle neticelenen bir çok çocuk hastalıkları ancak doktorun yardım ve muaveneti ile kurtarılabilir. Bunun içinde ne olduğunu bilmek ve doktoru her zaman hatırdan çıkarmamak lâzımdır.

Bir anneye tabiatın verdiği ilk vasıf şefkat ve muhabbettir. Fakat ne yazık ki, bu iki meziyet bir çocuğun yaşaması için kâfi gelmiyor. Hatta bunların sui istimal edilmesi ekseriya çocuğun ölümü ile neticeleniyor. Şu halde tam ve mükemmel bir anne olabilmek için bunlara üçüncü bir şey daha ilâve etmek lâzım geliyorki oda çocuğun bakımındır. Hatta bu bakım sevgi, muhabbet ve şefkatten daha üstün olmalıdır.

Sedad Yesügey

Birazda Şaka:

## Bayanlara bir tavsiyem

— 3 cü sayfadan mabat —

dedim. Demek ben bu altmışımdan sonra boşuna bıyıkları kazınmışım. Kışın nezleden göz açtığım yok. Bizim zavallı karı mendil yetiştirmekten, yıkamaktan bıktı ve usandı.

Acaba doktorun dediği doğru mu; yoksa o da benim gibi kılıbık ta, kör oğlunun buyruğu ile kazındığı bıyıklarına acıyarak, bazı gençler arasında moda olan uzun ve ince bir bıyık bırakmamı istiyor? Bunu bir de bizim Ulus Sesi'nin yaşı başlı doktoruna soralım.

Ne ise.. bu yazıyı okuyunca benim gibi kış boyunca nezleden kurtulmayan ve her beş dakikada bir enfiye kutusu elinden düşmeyen erkekleri için mendil yetiştirmekten ve yıkamaktan usanan Bayanlar için aklımdan şöyle bir tavsiye geçti:

Kocalarınıza kışın mendil yetiştirmekten bıkıyor ve usanıyorsanız onları altı ay için bıyık bıraktırmaya çalışınız.

Hem siz rahat ederseniz, hem de kışın erkekler için bıyık bırakma bir moda olur.

Gözlüklü Amca

## Gözler ve Sanat

— 2 inci sayfadan mabat —

her zaman bizden uzak kalacak.

Güzellik mürekkep bir beraberliktir. Bu beraberlikte öyle teferruat vardırki tam bir şekilde bunları ne bir kalem ne bir fırça ne de bir yay ifade edebilir. Onun güzelliğine nüfuz için ve o güzelliği tam bir serhoşlukla ruha sindire bilmek için insanın onu görmesi lazımdır.

Kalemin ifade edemediğini fırçanın yapamadığını musikinin söyleyemediğini bize gözler söyler gözler dinletir, gözler

yazar. Bütün güzellikler onlarda doğar ve onlarda ölür. Onlarda doğan fakat onlarda ölmeyen tek bir şey vardır, aşk. Çünkü aşk onlarda söndüğü, onlar aşka mezar oldukları an bütün manasını gözler kaybeder. Bu itibarla hakikî aşk gözlerde doğan kalpte ölen, manevî bir rabita değil, gözlerde doğan ve onlarla beraber sünen ruhi bir boğlantıdır.

Hayata mana veren aşkın beşigi ve mezarı olan gözler. Onların hepsinde her renklisinde başka bir güzellik vardır.

Nurettin Akyay

## ULUS SESİ

ABONE ve İLÂN Şartları

Abone Şartları

| Aylığı      | Türkiye için | Haric için |
|-------------|--------------|------------|
| Üç Aylığı   | 300          |            |
| Altı Aylığı | 450          | 800        |
| Seneliği    | 800          | 1500       |

İLÂN ŞARTLARI

İlanın bener satırından (10) Kuruş alınır.

İlan neşrinden mesuliyet kabul edilmez.

Günü geçen nushalar (10) kuruştur.

## PIYASA

| Cinsi          | Kilosu | Kr. | Sn. |
|----------------|--------|-----|-----|
| Buğday         | 4      |     |     |
| Arpa           | 3      |     | 50  |
| Un (Bir çuval) | 650    |     |     |
| Darı           | 3      |     |     |
| Nohut          | 3      |     | 50  |
| Mercimek       | 3      |     | 50  |
| Pirinç         | 19     |     |     |
| Sade Yağ       | 90     |     |     |
| Tere yağı      | 80     |     |     |
| Zeytin yağı    | 60     |     |     |
| Yün            | 40     |     |     |
| Deri           | 35     |     |     |
| Badem          | 18     |     |     |
| Badem içi      | 85     |     |     |
| Ceviz          | 15     |     |     |
| Ceviz içi      | 35     |     |     |
| Mahlep         | 25     |     |     |
| Mazı           | 16     |     |     |
| Kesme Şeker    | 35     |     |     |
| Toz şeker      | 32     |     |     |
| Kahve          | 130    |     |     |
| Sabun          | 50     |     |     |
| Çay            | 310    |     |     |
| Kuru üzüm      | 20     |     |     |
| Pekmez         | 20     |     |     |
| Bal            | 40     |     |     |
| Pestil         | 30     |     |     |
| Suçuk          | 40     |     |     |

## Belediye Riyasetinden

Belediye meclisinin ni san 938 mutaf toplantısı 1/4/938 Cuma günü saat 13 te yapılacak ve aşağıda yazılı ruzname müzakere edilecektir.

- 1 — 938 bütçesi
- 2 — Munzam tahsisat kararları
- 3 — Caddenin genişletilmesi için bir kaç dükânın kısmen istimlakı
- 4 — Anıt meydanının tesviye ve tescili
- 5 — Zuhur edecek sair beledi işler

## BU GÜNÜ POSTALAR

Bugün gelecek tren postası yoktur.

Bu gün sabah saat 9 da Cizre, Midyat, Gercüş, Savur postaları gidecek ve saat 13 te mezkûr postalar gelecektir.

Bu akşam gidecek tren postası yoktur.

23

Nisan

Çocuk Haftasının

başlangıcıdır

## Yurtdaş!

Yiyeceğin, geyeceğin velhasıl her şeyin yerlisini kullanmayı yeni içtimai kahâlemreder.